

音楽三昧 バッハ



Jun-ichi Tanaka



Chima Kawahara



Mizuhiro Tasaki



Hitoshi Hasuike



Tomoko Kakuma

即興の達人、バッハ。

その才能の極みが

ほとぼしる鍵盤作品。

無限のファンタジーが

音楽三昧を通して語られる。

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

トッカータとフーガ ニ短調 BWV565

イタリア協奏曲 BWV971

バストラーレ BWV590

トッカータ 八長調 BWV564 ほか

2007年1月31日(水) 19:00開演

ノバホール・ホワイエ(つくば)

2007年2月2日(金) 19:00開演

東京オペラシティリサイタルホール

田中 潤一 Jun-ichi Tanaka
フラウト・トラヴェルソ、リコーダー

川原 千真 Chima Kawahara
バロック・ヴァイオリン

田崎 瑞博 Mizuhiro Tasaki
バロック・ヴィオラ、バロック・チェロ

蓮池 仁 Hitoshi Hasuike
コントラバス

加久間 朋子 Tomoko Kakuma
チェンバロ

“ONGAKU ZAMMAI”
means complete absorption in music.

トッカータとフーガ

Photo by 武藤 章

アンサンブル音楽三昧

<http://www2u.biglobe.ne.jp/~zammai/ogk3mind.htm>